

# PROGRAMA ACADÉMICO CURSO ONDAS DE CHOQUE GUIADAS POR ECOGRAFÍA



## VIERNES 6 DE FEBRERO

7:30 - 7:45

**INSCRIPCIÓN**

7:45 - 8:00

**BIENVENIDA**

8:00 - 8:30

**Introducción a las ondas de choque:** de la investigación militar a la medicina regenerativa. Bases físicas de las ondas de choque (definiciones, o. choque, o. presión radial)

8:30 - 9:00

Principios físicos de las ondas de choque (acción mecánica y cavitación), Principios biológicos de las ondas de choque (integración celular, neoangiogenesis, inflamación, mecanotransducción)

9:00 - 9:30

Contraindicaciones, eventos adversos y recomendación de procedimiento estándar de ondas de choque.

9:30 - 10:00

Introducción al ultrasonido para el médico rehabilitador. Definiciones, principios básicos

10:00 - 10:15

**RECESO**

**ECOGRAFÍA Y ONDAS DE CHOQUE EN MIEMBRO SUPERIOR (indicaciones, protocolos, práctica ecográfica y de ondas de choque)**

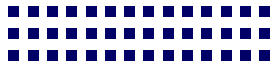
10:15 - 11:45

**HOMBRO.** Tendinopatía calcificante de hombro, síndrome de manguito rotador

**ONDAS DE CHOQUE GUIADAS POR ECOGRAFÍA**



# PROGRAMA ACADÉMICO



11:45 - 14:00

ALMUERZO

14:00 - 15:15

CODO. Epicondilitis medial, epicondilitis lateral

15:15 - 16:45

MANO. Tenosinovitis de De Quervain, dedo en gatillo, síndrome del túnel del carpo

16:45 - 17:00

RECESO

**ECOGRAFÍA Y ONDAS DE CHOQUE EN COLUMNA (indicaciones, protocolos, práctica ecográfica y de ondas de choque)**

17:00 - 18:30

COLUMNA. Síndrome miofascial

## SÁBADO 7 DE FEBRERO

**ECOGRAFÍA Y ONDAS DE CHOQUE EN MIEMBRO INFERIOR (Indicaciones, protocolos)**

8:00 - 9:15

CADERA. Síndrome doloroso del trocánter mayor, tendinopatía de aductores de cadera

9:15 - 10:30

RODILLA. Tendinopatía patelar, tendinopatía de la para de gancho

10:30 - 11:00

RECESO

11:00 - 12:15

TOBILLO Y PIE. tendinopatía aquiliana, fascitis plantar

12:15 - 13:15

EL futuro es ahora: nuevas indicaciones de ondas de choque. Espasticidad y osteoporosis

**CLAUSURA**



**PATROCINA**



**AVALA**



**ONDAS DE CHOQUE GUIADAS POR ECOGRAFÍA**

